



Θεματική ενότητα 2: Αρχαία και Βυζαντινή Ιστορία και Πολιτισμός

Εκπαιδευτικό σενάριο:

Παρθενώνας: ένας ναός για την Αθηνά, το σύμβολο μιας πόλης

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1

Κάνε τις αντιστοιχίες:

- Η Αθηνά ως προστάτιδα της πόλεως των Αθηνών λατρευόταν στο Ερέχθειο.
- Το ορειχάλκινο, ύψους 11 μ., άγαλμα της Αθηνάς απεικόνιζε τη θεά πάνοπλη, να φορά κράνος και να κρατά ασπίδα και δόρυ.
- Αμέσως μετά τα Προπύλαια υπήρχε βωμός και άγαλμα αφιερωμένα στην Αθηνά ως προστάτιδα των ασθενών.
- Ορειχάλκινο άγαλμα εξαιρετικής ομορφιάς, το ωραιότερο έργο του γλύπτη Φειδία.
- Το ξόανο (ξύλινο άγαλμα) της Αθηνάς παρίστανε τη θεά να κρατά στο δεξί χέρι ένα ρόδι (σύμβολο της ειρήνης) και στο αριστερό ένα κράνος (σύμβολο του πολέμου).
- Το χρυσελεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς, έργο του Φειδία, απεικόνιζε τη θεά πάνοπλη αλλά ειρηνική.
- Η Αθηνά (μαζί με τον Ήφαιστο) προστάτευε όλους τους τεχνίτες: αγγειογράφους και αγγειοπλάστες, γλύπτες, μεταλλοτεχνίτες κ.ά.

Εργάνη

Πρόμαχος

Παρθένος

Λημνία

Πολιάς

Νίκη

Υγεία